

**MACCHINE ACCESSORI COMPONENTI PER L'INDUSTRIA DEL MOBILE**

**MACC**

Bimestrale di informazione e approfondimento per i produttori di mobili con diffusione nazionale e internazionale

Macchine Accessori Componenti per l'industria del mobile. Anno 3 - N° 2. Aprile 2016

APRILE 2016

**DESIGN & PRINTING UN CONNUBIO PERFETTO**

Quello tra design creativo e stampa digitale è destinato a passare alla storia come uno tra i più fecondi incontri artistici e tecnologici dei nostri giorni. Il digital printing applicato all'indoor sta trasformando il concept alla base dell'arredamento degli ambienti.



**TENDENZE**  
Interior decoration tra design materiali e colori p. 4  
La trasformazione digitale della stampa industriale p. 18

**SPECIALE**  
Materiali tecnici, tessuti e pellami p. 9  
Bordi e semilavorati p. 23  
Dentro la cucina p. 37

**CONCORSO**  
La parola ai giurati di Young&Design 2016 p. 28

**MERCATO**  
I dati dell'osservatorio Findomestic p. 30

**FIERE** p. 48

**EFE 2016 UN'ALTRA EDIZIONE DI SUCCESSO**

Export Furniture Exhibition (EFE), una delle più grandi fiere dell'arredamento del Sud-Est asiatico, ha aperto i battenti il 5 marzo con 257 espositori per la dodicesima edizione, per dare il via alla stagione degli acquisti in Asia.



Organizzato da EFE Expo Sdn Bhd, una società interamente controllata dalla Malaysian Furniture Promotion Council (MFPC), l'evento annuale di quattro giorni che si tiene al Kuala Lumpur Convention Centre (KLCC) ha attirato più del cinquanta per cento di nuovi espositori e una forte pre-registrazione di nuovi acquirenti provenienti da tutto il mondo. EFE 2016 ha caratterizzato il China Export Pavilion (CEP), in cui ai produttori è stata data la possibilità di fare esportazione di prodotti d'arredo in legno massiccio, che al momento hanno una grande richiesta in Cina. In aggiunta al China Export Pavilion, ha riscosso molto successo il Professional

Designers Program (PDP), presente nel padiglione 8. Il Malaysian Furniture Promotion Council (MFPC) è stato molto orgoglioso di collaborare con i designer europei provenienti da Italia e Belgio per presentare progetti unici dei progettisti locali che sono stati seguiti per produrre la mostra di prodotti d'arredo. Questa è una delle iniziative chiave da parte della agenzia governativa (MFPC) per sviluppare e migliorare progetti d'arredo malesi e per rimanere competitivi nel mercato globale. Dopo quattro giorni, EFE 2016 ha chiuso i battenti con un risultato positivo: più di 9.000 visitatori provenienti da 135 paesi so-



trampolino di lancio verso i mercati veloci del Sud-Est asiatico, Africa, Medio Oriente, Europa orientale, Asia centrale e Sud America. Nonostante le attuali incertezze economiche globali, il numero dei paesi visitatori è leggermente aumentato, dal 5% a 135 paesi, rispetto ai 128 paesi nel 2015. EFE continua, così, ad attirare nuovi acquirenti e visitatori per i suoi prodotti.

Questo sottolinea l'attrattiva della fiera e la sua rilevanza nel mercato del mobile globale. Un altro elemento significativo è il numero sempre maggiore di buyer altamente qualificati provenienti da tutto il mondo. Il feedback positivo da parte degli espositori con i loro ordini costituisce una grande spinta per Export Furniture Exhibition, che l'anno prossimo giungerà alla sua tredicesima edizione. Il sito del KLCC è rimasto il luogo favorito dagli espositori e acquirenti per la sua posizione strategica e centrale in nella città. La prossima edizione di EFE 2017 si terrà dall' 8 all'11 marzo 2017 con la possibilità di tante opportunità di acquisto e networking, in attesa del buyer e dei visitatori provenienti da tutto il mondo.

[www.efemy.com](http://www.efemy.com)

no giunti alla zona fieristica, di cui oltre il 44% erano buyer internazionali, con una buona affluenza di acquirenti dalle regioni emergenti e dai forti e tradizionali mercati dell'India, Australia, Singapore, Stati Uniti d'America e Giappone. La fiera copre una superficie di 30000 mq lordi presso il Kuala Lumpur Convention Centre (KLCC), la struttura congressuale leader in Malesia. Fiera dell'industria per l'industria.

EFE 2016 è una piattaforma commerciale che offre opportunità per gli operatori del settore e le industrie connesse per l'esportazione e il networking, per espandere le attività di business. EFE è una fiera dell'arredo "export-oriented" che si tiene annualmente a Kuala Lumpur. Nel corso degli anni, EFE ha alimentato preziose partnership tra migliaia di acquirenti e produttori di mobili in tutto il mondo. La fiera ha offerto la gamma comple-

ta di arredi con una vasta selezione di stili moderni e contemporanei per la sala da pranzo, la camera da letto, il salotto, l'ufficio, la camera dei bambini e l'esterno. EFE 2016 ha registrato un fatturato di 703 milioni di dollari dopo quattro giorni di vivace commercio, dal 5 all'8 marzo 2016 a Kuala Lumpur, mentre l'anno scorso EFE aveva collezionato un massimo di 670 milioni di dollari di fatturato. Negli ultimi anni, EFE è emerso come un



**MATERIALI**



**Materiali tecnici, tessuti e pellami**  
Un resoconto delle aziende e dei prodotti più significativi del settore **PAG. 9**

**COMPONENTI**



**Bordi e semilavorati**  
Una panoramica della produzione di semilavorati e bordi prodotti con tecnologie sempre più avanzate per rispondere ad ogni esigenza di mercato. **PAG. 23**

**MATERIALI E COMPONENTI**



**Dentro la cucina**  
Accessori, piani di lavoro, materiali innovativi: una rassegna delle novità più rappresentative. **PAG. 37**